

我想做一位科學家



六年七班 蔡 敏

學校最近每班發了一套世界偉人傳，我利用課餘的時間看，花了二個星期的功夫，終於把一套書全部看完了。這些偉人當中，我最敬佩的是——哥白尼。

哥白尼在完成學業後，受到老師的激勵，而說出他的抱負與理想：他認為世人相信的托勒密星象圖根本不正確，地球中心說是錯誤的，他要糾正這天文學的弊病……等，他的老師聽了這番話，鼓勵他努力著手去做，並且告訴哥白尼有困難時來找他。他一定盡所知來教哥白尼。得到老師的支持，哥白尼覺得如虎添翼，便信心十足的去研究星體。



因為我非常喜愛欣賞藝術，所以我想當個人人皆知的藝術家，而最讓我敬佩的是一位曾經有多次失敗卻並不氣餒的畫家——莫內。

莫內從小就非常熱愛自然，並喜愛繪畫，但人們都不懂得如何去欣賞莫內的畫，還加以批評和嘲笑，但莫內並沒有因此放棄，反而更熱愛自然，追求自己的理想，然而一分耕耘一分收穫，莫內在雕塑家羅丹的幫忙下，使莫內的畫一再受到好評與喜愛，最後終於成為一位有名的藝術家。莫內到晚年並沒有因眼力的衰



我將來想要做一個 藝術家

當時教會以天文學欺騙民眾，哥尼接二連三的拆穿了教會的陰謀。因當哥白尼所著的地動說問世時，教會人四處散佈謠言，說哥白尼是邪教徒他迷惑世人，有意讓世界走上毀滅之路。哥白尼聽了並不灰心，反而更用心觀察並且紀錄星體的運行。皇天不負心人，十六世紀初，哥白尼畢生的精一天體之運行終於出書了，這本書一世就震驚了世人，甚至有人主張在書加上聲明：這本書只是作者個人的想法，不一定是真的，直到二百年後，才明了哥白尼的學說是千真萬確的。

哥白尼這位德國的偉大天文學家他是近代天文學的創始人，他在研究遭到重重阻礙，卻一點兒也不灰心。白尼精益求精的態度，非常值得我們學習，我將來也想像哥白尼一樣，當個知天文、下通地理的天文學家。

退而放棄畫畫，反而更盡力的讓畫面色彩達到和諧，畫出令人感動的畫。

然莫內曾經遭到多失敗、批評和嘲笑，但他仍然憑一顆真誠的心去動別人，使自己畫被大家所喜愛肯定，這就是他成功的因素。

每個人都有要完成的理想，我則是想當一位名又偉大的藝術家，雖然我沒有像莫內的天份和那一個真誠的心，但是天無人之路，相信每個人都能憑著自己的心和毅力來完成自己的理想。

六年八班 姜淑玲