

學生作品欣賞



下雨天

◎五年二班陳品諭

唉！又到了下雨天，每個人的臉就像是灰色的天空，顯得很沉重，但我的心情完全不受影響。爲什麼呢？因爲只要多觀察一下，就會發現其實下雨天也有很多好玩的地方喔！

舉例來說：雨天可以聽到活潑可愛的雨精靈，在各地舉辦她們的音樂發表會，而且只要仔細聆聽，就會發現雷公伯伯不時也會替她們伴奏，爲雨精靈的發表會，添增了不同的風味。試想，她們那麼努力的爲我們演奏，所以我們不但不能討厭她，反而該謝謝她們讓我們在寒冷的雨天，享受到美妙的音樂。

還有，一到了下雨天，人們就會拿起各式各樣的雨傘，從高空中放眼望下去，就可看到五顏六色的傘，在人行道上翩翩起舞，活潑又大方，完全都不會害怕，好像在叫我過去跟她們一起演出。

下雨的好處那麼多，下次如果你遇到了下雨天，不妨像我一樣，往另一個方向想，或許你發現下雨天有更多的優點，說不定以後你會比我還喜歡下雨天喔！

【本校語文競賽作文組第一名】



我的煩惱 ◎三年三班李政佑

我的煩惱，像頭髮一樣，數也數不完。其中讓我最煩惱的是，如果月考時，沒有考到第一名，就會使爸媽難過，所以每一次月考前，我都會非常努力的複習。

我還有一個煩惱，就是每天都要上補習班。而讀整天的時候，當我上完學校的課程，還要去補習班，下課回到家時，時間已經很晚，我都會有氣無力，感到精疲力盡。

我還有另一個煩惱，那就是跑步很慢，我希望自己可以跑得像馬兒一樣快，因爲每次跑步測秒時，我的成績都是慘不忍睹。

我的煩惱這麼多，我要一一克服，例如：我可以專心上課，讓自己成績進步，我可以每天練習跑步，讓體力變好，這樣不但能讓父母放心，自己也比較有成就感。



我的家人

◎五年一班羅郁萱

我最重要的東西是什麼？不是玩具、不是電腦，更不是不會說話的現金，而是對我恩重如山的家人。他們對我來說，實在太重要了。

我的家是三代同堂，爺爺與奶奶都退休了。爺爺常開車載奶奶去廟宇拜拜，奶奶也會跟朋友去卡拉 OK 唱歌或聚餐，「心寬體胖」可形容奶奶，而爺爺在家附近種植許多蔬菜，讓家人有美味的食物可吃。爸爸嚴肅時，很威嚴但不會過分要求我和弟弟，他喜歡帶我們去書局，因爲那裡有許多寶，等待我和弟弟挖掘。他常對我說：「對長輩要有禮貌，與同學和睦相處，更要疼愛弟弟。」

媽媽總是有做不完的事，下班回到家後，也無法馬上休息，因爲還有許多家事要做，也許因爲這個原因，媽媽的身材一直保持得很苗條。忙碌的她還是會找時間帶我去看電影、吃美食，所以我很喜歡媽媽。說到我可愛又可惡的弟弟，自他學會走路後，就一直黏著我，像跟屁蟲、應聲蟲，雖然有時候很煩，但我仍喜歡有他作伴。父母常說：「能成為姐弟這份緣，要懂得珍惜。」家人不求回報的養育我、包容我、教育我、鼓勵我、支持我，讓我非常感謝，我要記住他們對我的好。

學生作品欣賞

殘而不廢的故事

◎六年九班古茜瑜

今天上午第一節課，我們到禮堂聽謝坤山先生的演講，他雖然不能像我們一樣四肢健全，可是還是非常開心的活下去，他沒有自暴自棄，反而還比一般人更加樂觀，找到了繼續生存的方法，克服了許多肢體上的不方便，也發明了一些能夠幫助他，在生活上讓他自己方便的東西。

謝坤山先生在他十六歲那一年，誤觸了高壓電，導致他失去了雙手、右眼和右小腿，失去了這些，對每個人來說，都是非常痛苦的事，一般人如果沒有像他一樣那麼勇敢，可能就無法勇敢和堅強的活下去，就是因為他的勇敢和樂觀，不放棄堅持做每一件事，他說過：「人生啊！最大的懲罰就是後悔。」現在後悔已經來不及，所以要快快樂樂的活下去。

「做錯事不要找藉口，不要找理由，要找方法解決。」這對我們來說是很重要的一句話，就跟謝坤山先生一樣，他沒有找理由，也沒有找藉口，而是找方法勇敢的活下去。我們應該多多向他學習，學習他的勇敢、堅強和樂觀，遇到事情不要自暴自棄，我相信只要肯努力，就一定會有好的成果。

如果我是小草

◎三年五班林智傑

我要成爲一根堅強的小草，
就像我的媽媽一樣。

如果我是一根小草，
我要和其他的小草作伴，
我要和大家一起吸收水分，
我要和大家一起接受陽光的照射。

如果我是一根小草，
我要在牛肚裡旅行，
我要經過牛的四個胃，
讓牛吃得很飽。

如果我是一根小草，
我要每天都歡歡喜喜的生活，
我要做根快樂的小草。

天生我才必有用

◎六年六班何佳鈺

身體有殘缺，對於一個人來說是件慘痛的事，但若能忍受痛苦，活得精采更是值得驕傲的事。對謝坤山先生來說，經過一年的磨練，他不在乎別人的眼光、言語；他大膽地重新踏入社會，找尋自己的目標，並向著它邁進。

曾經有人問是什麼力量使他重新振作，過著與常人般的生活，他坦然地說：「這股力量來自自己。我是一個肢體有障礙的人，在生活中、在街上，往往有人向我投來鄙視的眼光，甚至說出一些難聽的話，不過我相信說這些話的人，才是真正有殘疾的人。因為他們的身軀連同內心已被魔鬼吞食了，無藥可救。而我只不過是外表殘疾。我有的是堅毅無比的信心，一定能克服困難。只要能克服困難，我就會有快樂。」多麼令人敬佩、值得學習，竟然有如此的信心，他比一個肢體健全的人活得更開心、更有意義。

爲什麼殘障人士學得比一般人好呢？因爲他們心無旁騖，他們有超越自己極限的意志力，所以只要他們全心投入，便可以發揮最大的潛能。心靈健康才是最重要的，無論健全的人或身體殘缺的人，都不要在乎他人對自己的態度，只要盡己所能去生活，快樂過有意義的人生。

小熊

◎四年一班余庭嘉

今年的生日，爸爸送了我一隻小熊，我好高興。他是一個比杯子大一點，全身毛絨絨的小熊。小熊胖嘟嘟的，頭上帶著一頂尖尖的小紅帽；圓滾滾的身上穿著一件黑色的禮服，看起來很威風。他的臉上有一對彎彎的眉毛，看起來像天上的月亮；一雙眼睛又黑又明亮。那黑黑的鼻子，像是迪士尼中米奇老鼠頭上的大耳朵；小小的嘴巴上還有口水印，看起來很愛吃的樣子。

另外，小熊的手上拿著一個牛奶杯，好像正等著媽媽幫他倒牛奶；他的腳上沒穿鞋子，像一隻沒錢買鞋的小熊。最神奇的是：我只要按一下他的肚子，他就會對我說：「哈囉！哈囉！」，真是太可愛了！



學生作品欣賞

我們這一班

◎五年三班于仁豪

我們這一班共有三十三位小朋友，每位同學的個性都不同，有的同學很安靜；有的同學很調皮；有的同學則很愛生氣，雖然每個同學的個性不同，但是他們都是陪伴我一同學習成長的可愛夥伴。

接下來就讓我為大家介紹我的幾位同班同學：黃崇恩、黃羿宣的課業成績非常優秀，真可以說是我們班的小博士。黃偉軒、姚化捷的運動細胞非常發達，就像是小小運動家。田曜瑞是一個非常熱心助人的同學，常常主動幫助同學完成工作，同學們都非常喜歡他。班上的同學各有各的特色，所以我們這一班真是人才濟濟啊！

這學期學校運動會時，雖然我們班在大隊接力、四百公尺接力、拔河比賽中都被淘汰，但是我們並不氣餒，我們把重心放在趣味競賽項目。練習過程中，我們把握每一次的練習機會，每個人都全力以赴的完成任務，加強合作的默契和技巧，就連運動會當天，老師還抽空帶全班到禮堂為趣味競賽做最後的練習，大家對冠軍寶座真可說是志在必得啊！當成績報告出五年三班的趣味競賽得第一名時，我們全班都開心的又叫又跳，以往的辛苦總算是有代價，而且經過了這多次的練習，使得班上的同學更加有默契、更加團結，感情也更好了。

我們這一班的導師是余美玲老師，她是一位和藹可親的老師，不但脾氣溫和，而且對我們非常有愛心及耐心，每當我們遇到課業的困難時，她總是不厭其煩，一次一次的教導我們，直到我們了解為止。老師不但教學非常認真，而且也教導我們做人處世的道理，能被這樣認真負責的老師教導，真是我們班的榮幸。

和老師、同學一起成長學習的每一個日子，都充滿了驚奇與歡樂，我愛我們這一班，更以是五年三班的一份子為榮。



我的新班級

◎五年九班洪婕鈴



很快的，四年級升上五年級，我也長高、長大了，雖然對分開的同學、老師很懷念，不過還好可以常常在學校不期而遇。

我的新班級是五年九班，第一天剛認識新老師、新同學時，感覺有點陌生又害怕。幸好新老師、新同學都很友善，在我遇到難題時，都會適時伸出援手來幫助我。慢慢的，跟新同學聊聊天，自然而然就成了好朋友，打成一片，不再感覺陌生害怕。而且我還發現老師真是秀外慧中，又細心、又溫柔，我們真是幸運的班級。

我們的教室在三樓的最後一間，有很多好處，例如：三樓非常的涼爽，而且視野非常好。下課時，只要從走廊上遠遠往下看，就可以看到許多同學在操場上運動。可是在三樓的缺點就是每天要跑上跑下的，真是累啊！尤其是到合作社買東西，來回就已經上氣不接下氣了，如果遇到下雨時就更慘了，就必須繞學校一整圈，才可以到達合作社，所以同學們回來後都汗流浹背、疲憊不堪。

雖然這學期的科目比上學期難很多，不過我們是幸運的班級，因為我們有一位又細心、又溫柔的老師指導我們，相信我們這一班一定會好好認真學習，不會辜負老師對我們的期望。





閱讀心得分享



【圖片來源：新苗文化】

♥書名：《天使，當了演員》

♥作者：朱京喜

♥出版社：新苗文化

♥出版日期：2006年08月05日

♥閱讀心得：

唐氏症是在一八六六年由英國的小兒科醫生唐醫師所發現，那時他發覺有一群智障的病人長得相當類似，有點像東方人，所以他取「蒙古症」做為病名，因此約一百年的時間，大家都沿用此病名。全世界的「唐寶寶」，都長得很像，顏面扁平、短頭、鼻塌、眼內外斜，像蓋上正字標記，一眼就能認出來。不論你坐車、逛街、散步，都可能遇到他們；甚至你班上或者鄰居，就有一個唐寶寶。

不幸的唐寶寶，一出生就得要忍受社會異樣眼光。而世上每八百個新生兒，就有一人得唐氏症，主因是母親卵子第二十一染色體突變，所以，除頭髮，膚色因種族有異，全世界的唐寶寶都長得一個樣。生為唐寶寶，誰都沒有錯。據說，在韓國，當孩子確定得到唐氏症，滿兩歲後，父母就開始幫孩子整容變臉、墊高鼻樑，擺脫唐氏症的大眾臉。而故事的主角姜民輝卻從無這個念頭，縱使別人對他鄙視、欺負，他都不在意，反而努力向上。

在這個世上，沒有人是十全十美的，也沒有人是一無是處的。任何事只要你肯做做看、嘗試看看，那麼自然你就會找到屬於自己的專長、興趣，甚至把它發揚光大，進而造福人群，就像主角民輝以及偉人海倫·凱勒一樣，他們的奮鬥歷程及超人的毅力，都是非常偉大的。

海倫·凱勒因一場大病，奪走了她的看、聽和說話能力，但她並沒有放棄，因為有鋌而不捨的精神，所以才能成為哈佛大學的畢業生，她還到處幫助盲人、聾人的福利事業，雖然她有三重障礙，可是卻一一地克服，她是上帝派來協助不幸者的天使。又例如台灣口足畫家謝坤山先生及楊恩典小姐，克服了身體上的殘缺，身殘心不殘，努力地靠著雙腳，活出自己的一片天。

看到這些人那麼有勇氣的努力活出自己，心中充滿感動。我相信上帝關了你一扇門，必會在另處為你開了一扇窗，天無絕人之路，身無殘缺的我們，不只要惜福、感恩，更希望大家在有餘力的時候，多幫助人們，做個心靈富足的人，這樣社會的未來才會更加美好。

民輝之所以能夠突破唐氏症的障礙，成為演員，並不是他天生就有能力，而是他認真去做他想做的事，所以「天下無難事，只怕有心人」，無論天生的能力如何，只要認真努力學習，我相信這世上沒有什麼不可能的。



《天使，當了演員》讀後心得 ◎五年五班陳又寧

♥內容大意：

主角姜民輝是南韓首位成為演員的唐氏病男孩。唐氏病患者比正常人多了一個染色體，長得也跟正常人不一樣。所以民輝小時候常受到別人的鄙視、欺負。

但民輝並沒有因此放棄對夢想的追求，依然懷著希望，不斷努力學習，雖然過程中很艱難，不過不畏辛苦的他，終於皇天不負苦心人，一一克服了重重的障礙，實現了他的夢想，成為一位演員。

在訪問過程中，記者說：「你覺得這第二十一個染色體，對你帶來了什麼感覺呢？」民輝說：「這第二十一個染色體對我來說是個幸福的染色體。」