

桃園市中壢區富台國民小學 110 學年度

【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校學校願景及課程目標。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。
- 六、本校110年6月28日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一) 培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

(1) 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(2) 使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(3) 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

(二) 激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

(三) 引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

參、實施內容：

一、一、二、三年級實施內容：

桃園市富台國民小學110學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6節	設計者	一、二年級教學團隊
	5節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同</p>		

學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊
二年級	南一	三、四冊
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二、四至六年級實施內容：

(一) 教學節數：

- (1) 四年級每週 5 節課。
- (2) 五、六年級每週 5 節課。

(二) 教材：

語文領域歷年教科書一覽表

學年度 年級	105 學年	106 學年	107 學年	108 學年	109 學年	110 學年
一年級	康軒	翰林	翰林	南一	翰林	翰林
二年級	康軒	康軒	翰林	翰林	南一	翰林
三年級	康軒	康軒	康軒	南一	康軒	翰林
四年級	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	康軒
五年級	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
六年級	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒

(三) 教學資源：

- (1) 圖書室與教學資源中心備有教科書、教學指引、國編版教具。
- (2) 在圖書室有各類課外讀物。
- (3) 在視聽中心有國語科教學錄影帶、成語故事卡通錄影帶可借。

肆、教學方式

一、活潑有趣的課堂教學：

- (一) 語文遊戲：造詞比賽、同部首字的比賽、比手畫腳、詞語接龍...
- (二) 多元的課外學習。

二、提倡閱讀：

- (一) 繪本教學：每年級每學期有愛的書庫與共讀書箱，每學期每人約有 50 本繪本書籍可供閱讀，交換方式由該學年每週每班每人 2 本輪流閱讀，並有學習單供教師應用，下學期時與另一學年交換。
- (二) 書香獎制度：設定閱讀目標，有小達人、小學士、小碩士、小博士、銀博士、金博士，最高榮譽可以和校長合照。
- (三) 讀經與唐詩：由一年級到六年級，依學生之能力逐年要求學生能熟讀弟子規、三字經、唐詩及論語。內容登錄在學習護照中，可請家長或老師認證。

三、發表能力的培養：

由最簡單的自我介紹做起，延伸出家人的介紹，說故事及演講，同樣在學習護照中請師長認證，使孩子在表達能力上奠定根基。

四、有效的作文和書法活動：

- (一) 班刊：不定期的班級刊物，由師生共同主編，並上傳至學校網頁，表現優良者可投稿學校之「富台采風」或國語週刊等公開發表管道，以激勵學生學習。
- (二) 書法：透過書法的教學與練習，來認識中華文化的書藝之美。

五、多采多姿的學習環境：

- (一) 好書介紹：在班級公佈欄介紹優良讀物。
- (二) 學藝競賽：童詩背誦、說故事、查字典、字音字形、硬筆書法比賽等。
- (三) 善用學習單：利用學習單鼓勵心情分享，散文欣賞。

伍、課程評鑑及教學評量

一、課程實施之評鑑：

(一) 教師「教」的部分：

- (1) 教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析，以及所須教學資源之準備、運用等項。
- (2) 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
- (3) 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
- (4) 學習扶助：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

(二) 學生「學」的部分：

- (1) 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
- (2) 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
- (3) 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

(三) 教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採教科書遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

- (一) 教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年

第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

(二) 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

(1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

(2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

(3) 教學活動設計能達成目標。

(4) 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一) 評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二) 採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三) 運用形成性和總結性評鑑：

(1) 形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

(2) 總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一) 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二) 領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

(三) 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

(四) 統計分析結果：

(1) 屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

(2) 屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

(3) 屬學校行政方面：配合社區發展、教師教學、學生學習及學校活動的安排，設法修正措施。

(4) 屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

五、教學評量：

(一) 學期評量：本向度得依學生個別討論設定比率

依下列向度進行比率分配：紙筆測驗、作業、階段測驗、作文、書法、說話、卷宗評量、資料蒐集、課堂發表

(二) 學習表現通知單：

學習領域		等第	日常行為表現		表現程度
語文	本國語文		敬愛人	1.友愛同學，幫助他人，替別人著想。 2.接納和尊重不同文化的人。 3.感謝生活中為我們服務的人。 4.讚美他人，並學習他人的長處。 5.誠實面對錯誤，勇於改正。	<input type="checkbox"/> 完全做到 <input type="checkbox"/> 大部分做到 <input type="checkbox"/> 再加油
	本土語言/ 新住民語文				
	英語				

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一、二、三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

柒、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同